

PRENDRE LA PAROLE, C'EST PRENDRE SA PLACE

Des ateliers pratiques pour oser parler, structurer ses idées, convaincre et trouver sa voix.

ÉLOQUENCE • PRISE DE PAROLE • ORALITÉ

Pour adolescents, étudiants, adultes, équipes et structures.

Une pédagogie fondée sur la pratique, le jeu, la mise en situation et la progression.

PARLER MIEUX, POUR AGIR DAVANTAGE

Prendre la parole ne sert pas seulement à monter sur une scène. C'est une compétence du quotidien : expliquer une idée, défendre un projet, demander, refuser, convaincre, transmettre, se présenter, participer à une réunion ou simplement réussir à dire clairement ce que l'on pense.

Les ateliers Manzanillo proposent un espace concret pour essayer, se tromper, recommencer et progresser. On ne cherche pas à fabriquer des orateurs identiques : on aide chacun à trouver une parole plus claire, plus personnelle et plus assurée.

Association Manzanillo
asso.manzanillo@gmail.com • 06 31 09 16 99

POURQUOI TRAVAILLER SA PRISE DE PAROLE ?

Nous parlons tous les jours, mais nous sommes rarement entraînés à parler lorsque l'enjeu augmente : devant un groupe, pendant un entretien, face à un jury, lors d'une réunion ou quand il faut défendre une idée. Le trac, le manque de structure ou la peur du regard des autres peuvent alors prendre toute la place.

L'éloquence n'est pas l'art de parler compliqué. C'est apprendre à être compris, entendu et crédible, sans perdre sa personnalité.

LES OBJECTIFS

- Oser prendre la parole devant une ou plusieurs personnes.
- Structurer une intervention claire, vivante et mémorable.
- Poser sa voix, respirer, articuler et utiliser les silences.
- Travailler le regard, la posture, le geste et la présence.
- Apprivoiser le trac et gagner en aisance.
- Argumenter, convaincre et répondre sans réciter.
- Développer l'écoute, la répartie et la capacité d'improvisation.
- Trouver son propre style plutôt que reproduire un modèle.

L'APPROCHE

Peu de théorie descendante. Beaucoup de pratique. Les participants passent rapidement à l'oral à travers des exercices courts, des jeux, des contraintes, des prises de position, de l'improvisation et des situations proches de celles qu'ils rencontrent réellement.

La progression permet de travailler séparément la respiration, la voix, le corps, le regard, la construction du propos et l'adresse au public, avant de réunir ces éléments dans une prise de parole complète.

ON NE CHERCHE PAS À PARLER COMME QUELQU'UN D'AUTRE.

ON APPREND À ÊTRE ENTENDU EN RESTANT SOI-MÊME.

À QUOI ÇA SERT, CONCRÈTEMENT ?

DANS LA VIE DE TOUS LES JOURS	Exprimer un désaccord • poser une limite • raconter • expliquer • défendre son point de vue • prendre sa place dans un groupe.
AU TRAVAIL	Présenter un projet • intervenir en réunion • manager • négocier • convaincre un client • animer une équipe • prendre la parole sans s'effacer.
ÉTUDES & EXAMENS	Grand Oral • soutenance • exposé • entretien • concours • présentation de stage • réponse à un jury.
VIE PUBLIQUE & ASSOCIATIVE	Porter une idée • animer une réunion • présenter une action • débattre • prendre la parole devant un public.

DES FORMATS ADAPTABLES

- Atelier découverte ou séance ponctuelle.
- Cycle progressif de plusieurs séances.
- Préparation au Grand Oral, à un entretien ou à une soutenance.
- Préparation et organisation d'un concours d'éloquence.
- Intervention en établissement scolaire, structure jeunesse, association, collectivité ou entreprise.
- Travail individuel ou en groupe selon les objectifs.

UNE PÉDAGOGIE DE TERRAIN

Manzanillo développe depuis plusieurs années des projets autour de l'oralité, du slam, de l'écriture, de la scène et de la prise de parole. Cette expérience permet de proposer des ateliers vivants, accessibles et exigeants, dans lesquels la progression se construit par l'expérience.

INFORMATIONS PRATIQUES

Public	Adolescents • étudiants • adultes • professionnels
Format	Individuel • groupe • classe • équipe
Durée	Séance de 2 h • demi-journée • journée • cycle
Lieu	Dans votre établissement, structure ou entreprise
Méthode	Jeu • oralité • exercices • mises en situation • retours
Territoire	Pays Viennois • Isère • Rhône • Loire • région lyonnaise

ORGANISER UN ATELIER

Chaque intervention peut être construite en fonction du public et de l'objectif : gagner en confiance, préparer une échéance, améliorer la qualité des interventions professionnelles ou construire un parcours aboutissant à une restitution ou à un concours d'éloquence.

Des supports pédagogiques peuvent accompagner les séances afin de prolonger le travail entre deux interventions.

MANZANILLO

Éloquence • prise de parole • oralité • ateliers

asso.manzanillo@gmail.com
06 31 09 16 99